

SZARVAS ÉS VIDÉKE

HAZSÁDALMI ÉS KÖZTUDOMÁNYI HETILAP.

Szerkesztőség:

Belicey-utca 11. szám, hova a lap szellemi részét illető közlemények küldendők. — Kéziratok vissza nem adatnak. BÉRMENTETLEN LEVELEK EL NEM FOGLADATNAK.

Előfizetési árak:

Egész évre 4 ft. — Félévre 2 ft.
Negyedévre 1 ft. — Egyes szám . . . 3 kr.
MAGYAR HETILAP EGYSEGER, VASÁRNAP.

Kiadóhivatal:

Belicey-utca 11. szám, (saját ház), hova az előfizetési pénzek intézendők. — Hirdetéseket jutányos áron elfogadjuk. BÉLYEGDIJ MINDEN HIRDETÉSÉRT 30 KRAJCAR.

Egyetemi asztal.

Az egyetemi ifjuság asztalt állít szegény kollégák részére. Nincs kétség benne, hogy az állam, a főváros, a társadalom ennek az asztalnak terítve maradását biztosítani fogják. A legjobb szívvel kívánhatjuk, hogy az így legyen, hogy a jóra való, törekvő, dolgozó tanulónak ne a mindennapi után kellesen magát napról napra vetnie, hanem tanulmányainak, összeségében véve a nemzeti intelligencia jövőjének szentelhesse óráit és perceit.

Hivatásunknak tartjuk, hogy a fölterítendő asztalok fölött elmondjuk a mi asztali imánkat, a mi asztali áldásunkat.

Az egyetem rendelkezése volna produkálni a nemzet krémjét. Kicsiny a kolozsvári egyetem, jelentéktelenek a vidéki akadémiák, ezért jóformán csak egyedül a budapesti egyetemre van utalva a nemzeti élet azon várakozása, hogy onnan szellemi áradjon ki az országra, tudás terében ott a nemzet jóvoltáért és világosságáért gyűljék onnan kulturális utjainkra.

Sajnos hogy budapesti egyetemünket mind ezekkel eddig nem dícsérhettük. A közfelfogás diplomagyárnak tekinti azt, mesterségnek tartja az egyetemi tanulást, amelyben doktorinások tanulják az ügyvédi, orvosi, tanári kenyérkereset iparszerű üzését és felszabadulva az inasévek alól, pergamendiplomáikkal bizonyítják privilegiált jogosultságukat arra, hogy ők vannak hivatva — nem az igazságot, nem az egészséget, nem

a jó nevelést terjesztetni, hanem mint felszabadult ügyvéd, orvos és tanár-gények és mesterek kenyérét keresni, esetleg vagyont gyűjteni.

Műegyetemünkről most nem is szövellünk; régi és talán egészen rossz érte, hogy budapesti műegyetemi tudománnyal épített hidra lépni, vagy lázban lüdni, a legnagyobb istenkísértés.

Tudományos egyetemünkről van most csak szó, ahol az őszeregyés nem olyan nyilvánvaló és szembeötlő, mint egy kézzel — és szemmel fogható épületen támadó repedezés. Különösen nem olyan nyilvánvaló ez akkor, amidőn ez az épület, amelyet a tudományos egyetemen élő rendszer fölállít, nem más, mint maga a nemzeti kultúra épülete a nemzeti felvilágosodás, a nemzeti világnézet rendszere. Ebben mindannyian benne vagyunk. Ha ennek alapja súlyos, mi észrevétel nélkül jutunk az alacsonyabb nivóra; ha ennek oldala, tetje nyíladozik mi önkénytelenül azt tartjuk a jó, a helyes, az igaz rendszert, mert nem volt módunk a jobbat megismerhetni.

Néző színes arról, hogy ennek hibája a tanuló ifjuság szellemi fogékonyságának, gyengeségében rejlik. Ez azt tanítja, amire tanítják, tapasztalatlanságában arra megy, a merre vezetik.

Maga a tanítás, a tanítás szelleme, iránya maguk a tanítók betegsége a legfeljebb tanítótól. A professzorok a protekciónak gyermekei. Nincs különbség nálunk abban a tekintetben, hogy ki legyen pedellus, vagy ki legyen a filozófia professzora. Mind a két állásra csak

egy módja van az eredményes reflektálásnak: nem az, hogy ki az arra való, hanem, hogy ki a legjobban protegált. És ha a véletlen szerencse jobb célt hoz a kathedrába, nem érzi magát jól ebben a több erőteljesebb tanár, mert környezetét nem érzi munkakedvéhez, ambíciójához méltónak és elvágyakozik ezért onnan a több babért nyújtó politikai aszénára.

A mi lapunkat vezérlő cikkelyeinknek szavai nem lehetnek elég erősek egy országosan fennálló és meggyökeredzett baj elpusztítására. Mi lármázhatunk a protekció, a tudománytalanság, a szellematlenség ellen, mind ennek meg van a maga erős vára: a már elért, elfoglalt pozíciókban. De célt érhet még szavunk az egyetem ifjuságánál.

Ez az ifjuság nem megy megromolva az egyetemre. Vágyat, törekvést visz magával egyelőre még csak sejtelmes szellemi világ iránt. Csak amikor évek során át az egyetem e sejtelmes világot nem nyitja meg előtte, távozik ő el az egyetemről azzal a hittel, hogy ez a világ csakugyan nem létezik, a szellem, a magas emberi gondolkodás csakugyan csupán csak egy sejtelmes vágyakozás és nem egy létező realitás. Ezt az ifjuságot még felvilágosíthatjuk arról, hogy ifjusága vágyainak ez a világa igenis létezik és ha egyeteme nem vezeti őt abba, kísértse meg a saját erőivel oda behatolni.

A menza akademiától várjuk mi, hogy összetömrőlési magja lehet az ifjuság jobb törekvéseinek. Ez az intézmény már pusztá léte-

A SZARVAS ÉS VIDÉKE TÁRCAJA.

Színészet Szarvason.

A kötelességerzet, az ambíció volna tulajdonképpen indító oka, sarkalója a tökéletesség felé irányuló vágy elérhetőségének; a társadalomban élőknek még individuális ezernyi érdek képezi rugóját az érvényesülhetésre — a kitűzött cél már magában hordja, annak elérése végetti erőt — lelkesültséget. — Társas lény az ember, adva lévén neki a társadalom, az ez adta segílyt, támogatást természetesen tartja, sőt törvényszerűleg megköveteli; nem így a színész, ő ezt csak kérheti. — A színész érzi tehetségét, rátermettségét a színpadra, nagy szorgalommal tanulmányozza szerepét, mindenről megelégedkezve bele éli identitását magát a szerepe kívánta személyével, helyzet, körülmény — állapottal, fellép a színpadra, előtte a közönség; A lelkében megrajzolt alakot előadja arcjátek, taglejtés, hanghordozás, stb.-vel igyekszik szerepkörének megfelelő alakítást nyújtani, sejt, hogy a szerző kívánta, a költő megrajzolta alakot, annak helyzetében, a többi szereplőkhöz való vonatkozásában, a darab eszméjének kidomborítására, egységének fentartására, stb. megfelelőleg játszotta meg, előadásával híven érvényesítette! Elhangzik az utolsó szó, s várja a közönségtől, az ille-

tékes bírálat az ítéletet, de az ítélet nem jön, tetszés vagy nem tetszés nem nyilvánul. — s a szegény színésznek kell játszani a tovább, kétséggel lelkében, lehiggadt kedéllyel — méltánytalanul. Pedig eltett elemő buzditója a színészek a taps, ha mikor jól játszik, belátna a tetszés nyilvánulását, ez hatalmas ösztönzésül szolgál neki, a még tökéletesebb nyújtására, erőt keltve ad a küzdelmes pályához, ambíciójának sarkalója, — meglegedettségének, hogy ne mondjam létezőnek tájpa, — ha pedig alakításáért — a nem tetszés — a hallgatásban a néma csendben — nyer kifejezést, úgy ez is hatványozza törekvést, a közönség tetszésének kinyerésére — a jövőben gondosabb tanulmány jobb megfigyelés által, helyesebb alakítást produkálni. Ne vonja meg tehát a közönség jó akaratú pártfogását, jóindulatú tanácsát a színésztől, nyilvánítsa azt érdem szerint tetszésének érthető kifejezésével, vagy annak idején, nem tetszésének csendjével, ezzel ösztönözni fogja az elismerés kinyerésére. Ha van utalva a színész a közönség szíves tanácsára ne vonja ezt meg főle, és az általuk nyújtott muló élvezetért, adjuk meg a tünőhervadó babért.

Igaz, a színi kritikus is bírálatával elősegítő pótolja, corrigálja, a jövőre vonatkozólag tanácsot ad a színésznek — előadása — alakításának egész minőségét illetően, úgy de legalább én erre teljesen kompetensnek magamat nem tartom, s épen ezért degradabam magam egyszerűen csak színházi referensnek s

mint ilyen, az előadások lefolyásáról, a közönség t. véleményéhez csatlakozva, írom meg referéradamat.

H. Serfőzi Etelka a szintársulat nagy tehetségű primadonnája — konok heveny torok-gyulladás miatt, még most sem léphet fel, nagy sajnálattal kénytelen a közönség nélkülözni bájos hangját — remek játékát.

Szeptember 1-én színre került Ervemt és Raul „Mongodin ur felesége” vigjáték. A szereplők mindegyike legjobb eredménnyel, sikerrel jutatta érvényre e szellemesen megírt vigjáték komikumát. különösen tetszett Győző (Mongodin) és N. Bodrogi Lina (Elorinda) játéka, Timárné (Mongodin neje) is eléggé megfelelt szerepe kiválómainak, nem ártott volna ha háztartósabb lett volna, Halasi, Delli, Nyitrai járultak még hozzá az előadás sikeréhez. Nagyon jól mulatott a közönség, de ha tetszésének kifejezést adni nem lett volna fukar, különösen mikor nagy társaság előtt, Mongodin (Győző) a kés történetét regélte el s a függöny eközben legördül, úgy érdekes meglepetésben részesült volna.

Szeptember 2-án „Csillaghullás” Rátkai népszínműve adatott elő. Halasi Béla (Alkony József) a komoly — nyugodt gondolkodású, kötelességteljesítő erdész híven játszotta meg, majd a szerelmében — házi szentsége — becsületében megsértett ember haragja, boldogsága elvesztén való fájdalma s illetve hitvesével megkülönböztetés, — játékában, előadásában megkapó természetességgel nyert kifejezést, Bodrogi Lina (Mária)

zésével is demonstrálójá lesz bizonyos együvértartozásnak, bizonyos közös törekvésnek, csak kissé komolyan kell azt szervezni, abban a tannust megállapítani, hogy bizonyos akadémiái közszellem is fakadjon ki onnan. És ha ez a közös intézmény, ennek a sikerülése még más szellemi szükségletek kielégítését célzó intézmény létesítésére, felolvasások tartására viták rendezésére, szemináriumok gyakorlására is fog buzdítani, akkor hisszük, hogy az egyetemi ifjúság maga, a saját erejéből helyre fogja pótolni azt, a mit a felette álló egyetem rendszere neki megtenni elmulaszt szellemet fog fölkelteni magában tudományos nivóra fogja emelni magát, világnézetet fog teremteni magának, vágyat és útmutatást fog nyerni a megtanultak és elsajátítottak tovább fejlesztésére.

Mi újság?

— **Tallian Béla** főispán f. hó 6-án városunkba érkezett a vasutnál a bíró, főjegyző és s. bíró fogadta gróf Bolza Géza pedig saját fogatán kísérte vendégszerető házához a főispán a szolgabírói hivatalban tett vizsgálatot, a községi többi hivatalokban nem tartott vizsgálatot.

— **Övönő választás.** F. hó 5-én tartatott meg a megyei közigazgatási bizottság kiküldöttje Zlinszky István úr elnöke mellett az övönő választás; pályázók közül szótöbbséggel *Lászlóffy Emma* kisasszony lett övönőül megválasztva, s valóban örülni tudunk e szerencsés választás miatt.

— **Hymen.** Öcsöd község harmad jegyzője Gollan Lajos eljegyezte Bodor Ilonka kisasszonyt Szentesen.

— **Tallian Béla kitüntetése.** Békésmegye főispánja felmentettvén Csongrádmegye kormányzásától a Budapesti Közlöny hivatalos lap a következő legfelsőbb királyi kéziratot hozza:

Személyem körüli magyar miniszterem előterjesztése folytán Tallian Béla, Békés és Csongrád vármegyék főispánjának, az utóbbi vármegye főispánja állásától saját kérelmére történt felmentése alkalmából, főispáni minőségben szerzett kiváló érdemei elismerésül *Szent-István rendem kiskeresztjéül díjmentesen adományozom.*

Ferencz József, s. k.

Gróf Andrássy Gyula, s. k.

— **Figyelmeztetés.** A szerb tövist minden házi gazdának ki kell íratni portája előtt, a rendőrség köteles lesz ellen őrizni és jelentést tenni.

— **Tűz.** Ismét tűz volt városunkban f. hó 4-én a délelőtti órákban, mikor is Peres Mihálynak a maco-ér partján lévő 1168. házszám alatti beltelken elhelyezett mellék épület lett a lángok áldozata, s

csak a helybeli tűzoltók és a lakosság önfeláldozó oltási működésének köszönhető az, hogy a tűz tovább terjedése megakadályoztatott.

— **A szarvasi tanítóképezde magyar-sága.** A vármegye főispánja megkeresést intézett a vármegye alispánjához, hogy adjon neki információkat arra nézve, a szarvasi ág. evang. tanítóképezdében a magyar nyelvű oktatás milyen határokig és mértékben van érvényben. A válasz bizonytalanság az lesz, hogy e feladat tanítóképezde példás buzgalommal tisztán a magyar nyelvet kultiválja és lelkes gárdát nevel a magyar nyelvű oktatásnak, a mit az olyan intézettől, melyben a magyaros erényekben gazdag Benka Gyula igazgató, méltán el is lehet várni.

— **Tűzoltók Békésmegyei tanítók.** A népnevelési bizottság a közoktatásiügyi miniszterhez előterjesztést tesz, hogy a vármegye két derék tanítóját Bukovinszky Mihály kondorosi és Dolga István kétegyházi tanítókat juttassa meg ezen kitűnő tanítási eredményért, melyet mindketten a magyar nyelvű oktatásban kifejtettek. Különösen Dolga István ügyekezete van a közigazgatási bizottság küldetésének tapasztalatai szerint elismerve, Bizonytalanság mindkét tanító érdemeit nemcsak szép szavakkal, hanem egy kis serkentő anyagi jutalommal is elfogadják ismerni.

— **A megyei honvédegyületi 85 frt tőke-alapítványi kamata egy 48 as volt honvédnek kiadatik ki teljesen vagyontalan és erkölcsi bizonyítvánnyal tudja magát kellőleg igazolni.**

— **Új segéd lelkész.** Bella János csabai tanító jeles készűtségű lát, Bella Mátyást Koren Pal maga mellé segédlelkészül vette.

— **Békésmegye Lembergben.** Az Aradról e hó 20-án Lembergbe, az ottani kiállításra induló társaság felhívást tesz Békésmegye polgáraihoz, csatlakozzanak a kiállítás megtekintésére. Bejelentések Zemplényi Sándor rendező bizottsági elnökhöz Aradra intézendők. Utazási díj Lembergbe és vissza 18 frt, de 12 frtot részvételi jegyek is kaphatók. Ajánljuk a leugyel testvérek kiállítását békésmegyei polgártársaink figyelmébe. Ezt a jó és alkalmas jó lesz megragadni.

— **Vizbefut.** Folyó hó 1-én Öcsödön Szilágyi Lászlónak iskolás fia libák után bement a Körösbe s ott lelte halálát.

— **Tűzoltók mulatsága.** A békési önkéntes tűzoltóság, a tűzoltói szerelvények beszerzése céljából a békési két első zenekar közreműködése mellett szept. 9-én, a „vashalom” nyári helyiségében diszkiyonulással és diszgyakorlattal egybekötött zártkörű táncvigalmat rendez Belépi díj: Személyjegy 50 kr. családjegy 1 frt. Felülfizetések köszönettel fogadtatnak és hírlapilag nyugtaztatnak. Műsora az ünnepélynek: 1. Délután 2 órakor a vidéki vendégek fogadtatása az indóháznál. 2. Délután 3 órakor diszkiyonulás az ipartestület házától ötven Koszorus leánynak szíves közreműködése mellett. 3. Diszgyakorlat, a szívatígy gyors szerelkésnek bemutatása. 4. Tánc virradtig.

— **Szabadságon.** Liszy Viktor, a gyulai ügyész-ség vezetője hat heti szabadságra utazott s azt szat-

mármegyei rokonságánál tölti le. Az ügyész-ség vezetésével Meszlényi Antal dr. alügyészt bízta meg az igazságügyminiszter.

— **Békésmegye történeti helyei az ezredéves kiállításon.** Tallian Béla, Békésmegye főispánja átiratot intézett a vármegyéhez, azon óhaj-tásának adván kifejezést, hogy kívánatos lenne az ezredéves kiállításra. Békésmegye történeti nevezetességű helyeit megfesteni. Mintán a millenáris kiállításnak egyik legvonzóbb része az a kiállítás lesz, a hol az első ezredév nevezetesebb momentumai lefolytak, a főispán megkeresése re Békésmegye válasza bizonytalanság az lesz, hogy megfesteríti a gyulai várt és a sámsoni várat Doboz határában.

— **A békési tiszteletesebb gyilkosa.** Napokkal előbb írtunk arról a kegyetlen rablőgyilkosságról, hogy Békésen Huszthy Mihály volt lelkész özvegyét egy Mária Nosztáról megszabadult fegyvercso Szikora Mária, mert neki alamizsnát nem adott, meggyilkolta. Az elvetemült asszonyt — mint gyulai levelezőnk jelenti — most szállították a gyulai ügyész-ség börtönébe. Bár konokul tagad, de büntetését nem kerülheti el. Tanúk jelentkeztek, a kik állítják, hogy maga a gyilkosnő hordta szét első hírét a gyilkosság-nak. Egy békési kereskedőnek az volt a megjegyzése:

— Fel is akasztják azt a nyomorultat! — a mire Szikora Mari ördögien kacagott.

— Hogy is ne! Mar hogy akasztanak föl. Sőt jól jár, mert becsukják a Mária Nosztába, a fegyverházba, a hol külből dolga lesz, mint egy princnek. Tudom, mert most jöttem onnét. Jól gondomat viselték ott és mikor kiengedtek, 100 frt ütötte a markomat a dolgom után.

A szenzációs bünper tárgyalása nemsokára meg lesz.

— **Sámson nagyobbít.** Sámson község, mint nekünk onnan jelentik, elhatározta, hogy a község-házát a mai igényekhez képest kibővíti.

— **Örley Mari gyilkosa olvas.** 34^o R. szerint, a gyulai fogház foglyai sem fáztak. Örley Mária cinikus gyilkosa az ételhordó hajdu elé kérelemmel járult:

— Beszélni szeretnék az ügyész urral.

Két szuronyos fogházor felvezette az ügyész elé.

— Kérni jöttem a tekintetes ügyész urat!

— Ne, mondja, mi baja?

— Az első kéréssem az, ne tessék engem közös zárkában elcsukva tartani. Mikor egyikünk szabadul, majd megessék a szívem.

— Ez a kérésse teljesíteni fog. Mit kér még?

— Hát kérem alássan, engem a gyulai iskolában megtanítottak írni, olvasni. Nem szeretném elfelejteni. Ugyan kérem adjanak nekem valamit olvasni.

Az ügyész ki is választott a vétkes leánynak egy pár hasznos könyvet a fogházi könyvtárból. Különben elég sokat összeolvashat, mert a nagyváradi királyi tábla helyben hagyta a 15 évi fegyházat, sőt a vizsgálati fogságot sem tudta be, mint a királyi törvénysek. Most a másodfokú ítelet a kuria elé megy.

Liczenmeyer Szidi és Poldi, Viola és Delli igyekeztek az előadás sikerét előmozdítani!

Szeptember 3-án színre került „A pezsgő” Murai Károly vígjátéka. A szereplők egyenként jól játszottak de az összefüggés lazán lett fenntartva, s ezért volt a hatás is kisebb mint egyébként várható lett volna. Leginkább megfelelő volt Halasi (Hóka Ottó) és Bodrogi Lina, Károlyi Büzsike szeretetreméltó Lóri volt Győző, Timárné, Liczenmeyer Poldi, Delli, Kis Julia több kevesebb sikerrel járultak az előadásához.

A már egyszer elmaradt „Madarász” operette került színre f. hó 4-én. D. Liczenmeyer Szidi mint Postás Milka eleven játéka és csinos hangjával megfelelő volt Ottínger Aranka (Mária) ugy játéka mint szépen iskolázott remek hangjával nagy hatást keltett, Viola (Ádám) játéka éneke, különösen választó fejedelem neje előtti énekrészlete érzéssel — szépen lett előadva (hogy a jól megérdemelt tetszés nyilvánítás elmaradt, — ne busítsa, ezennel kijelentem, hogy felvonás közben az aréna előtt nagyon megdicsérték.) Nográdi mint Szaniszló gróf inkább szép hangjával, mint játékaival tűnt ki, Nyitrai és R. Nagy Gyula — leszámítva a kis tulzást, kitűnő professzorok voltak, Timárné, Győző, Delli segítettek még elő az előadást.

Gabányi Árpád vígjátéka „Az apósok” került

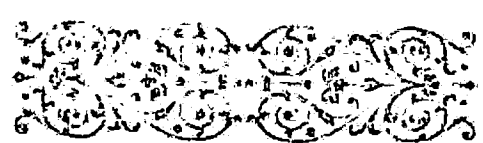
színre szept. hó 5-én. Nyitrai (Bogyai Farkas) jól fogta fel szerepét, előadása is sikerültnek mondható, szerepének visszas tragikomikus helyzetében teljesen megfelelő volt alakítása, de túlzott lármájával néha visszatetsző volt; Győző (Felyine) N. Bodrogi Lina (Margit) és Liczenmeyer Poldi (Lauri) minden tekintetben kiegészítők voltak; Halasi Béla mint Zab Feri a közönség viharos tetszését nyerte el. A többi szereplők kevésbé voltak megfelelők. Az ez utáni előadásokról szóló referálás tisztelt t. B. S. ur volt szíves elővallani.

r. f.

Szeptember 6-án Verő György operettje a Szultán került előadásra. Ottínger Aranka mint Szultán, és D. Liczenmeyer Szidi mint Roxaláné, úgy én kik, s ügyes játékaikkal teljesen megnyerték a közönséget, különösen Ottínger Aranka szerelmi keringője oly tetszést aratott, hogy azt ismételnie is kellett. — Nyitrai Sándor, Halasi Béla és R. Nagy Gyula a haszonleső basák s illelve ennéhet igen jól személyesítették, s ügyes mókákkal a közönséget folytonos dőlő hangulatban tartották. A többi szereplők s a kar-összhangzó játékaik és énekeikkel nagyon elősegítették az est sikerét.

Szeptember hó 7-én Katona József drámája Bánk-

Bán került előadásra telt ház előtt. A cím szerepet Halasi Béla, a társulat legjobb s legtöbb oldalú tagja nagy becsvágygyal s tudással játszotta. Magatartása büszke, előadása biztos, s érzelmeit helyes felfogással s jól adta elő. Demény Albert mint Petúrbán, hüen adta elő az ország sorsával s illetve kormányzattal, elégedetlenkedő ffurat. Győző Lajos mint Biberach, nagy készségre s jó felfogásra valló biztos előadással személyesítette a semmi körülmények között zavarba nem jövő, hazát, nemzetet, semmibe vevő kalandort. R. Nagy Gyula mint Tiborc, oly élethűen adta az üldözött, az elnyomott, az eléhezett s napi kenyerért küzdő, de hű jobbagyot, hogy az semmi kívánni valót nem hagyott. O. Kis Julia, mint Gertrudis imponáló magatartásával fényesen oldotta meg szerepét. N. Bodrogi Lina mint Melinda, a büszke Bánk-Bán neje, mint udvarhölgy fényes megjelenésével, mint áldozat, s férje szeretetét s tiszteletét vissza nyerni óhajto nő; megindító előadásával, mely hatást keltett.



Alapított
1880.

Alapított
1880.

SÁMUEL ADOLF

S Z A R V A S O N.

Nagy választékban kaphatók mindennemű

DISZES LEVÉLPAPIROK DOBOZOKBAN

DIVATOS ÜDVÖZLŐKÁRTYÁK

továbbá, diszművek, képeskönyvek, ifjúsági iratok, albumok, emlékkönyvek. asztali mappák és mindennemű irodai eszközök a legjutányosabb árakon.

Ajánlja a kor igényeinek megfelelő és a legújabb divatu betűkkel felszerelt

GYORSSAJTOKÖNYVNYOMDÁJÁT

minden e szakmába vágó munkák, u. m.

gazdasági községi és egyházi táblázatok pénzüntézeti nyomtatványok

üzleti körlevelek és számlák,

szégyomatu levélpapirok és borítékok,

báli és esketési meghívók eljegyzési és divatos névjegyek,

gyászjelentések stb.

 gyors- pontos és a legjutányosabb árbani elkészítésére. 