

HETENKÉNT

Irja: OROSZ IVÁN

A költő anyja

A költő anyja ott ült a rádió mikrofonja előtt. Székely-magyaros tájszólásos hangja szétterjengett az éteren és beleült a szívekbe, mint csendes galambszárnyú sejtések titka és beszélt szerelmetes, szép, jó fiáról a nagyok között is nagy költőfiáról, Endréről. „Bizarr kontya” bizony már megriktásodott, megfihéredett, fiának elnevezte „diószemei” halvány szomorúsággal fénylenek, de szívének forró anyai szeretete tizenhét éveknek tisztító távolából sem vesztett semmit, sőt talán még nemesbedett, kristályozódott azóta. Most is úgy beszél Endre fiáról, mint valamikor régen, amikor a párisi nagy Bakonyból várta haza csendes pihenőkre és a szeretetben felolvadt anyai érzései most is a büszkeséges örömek aranyfonalával vannak átszőve. Az elmúlt napok egyikén a budapesti rádióban hallottuk Ády Endre édesanyjának, a költő „Édes”-ének szavait. Érmindszentről, az öreg kuriából, ahol magányosan éli elárvult életét, csendes napjait, Debrecenből áthelyezett főigazgató, Lajos fia látogatására jött Budapestre és itt talált rá a rádióriporter kíváncsisága. Valami végtelenül nagy melegség fogott el engem is, amikor könnytől és örömtől fátyolos hangját meghallottam, amint hangszórómból kicsendült. Előttém ült, magam előtt láttam a költő édesanyját, aki meleg székelyszívével, vidéki lelkületével, szépségeibe és nyugalmaiba nemesedett felfogásával, fia után rajongó lelke minden szárnyalásával beszélt az ő Bandikájáról, aki tizenhét évvel ezelőtt hagyta itt őt, hogy sok földi harc után a halhatatlanság tisztaságában pihenjen el. A költők öröksége ez és a szellemnek gyönyörű diadalát is jelenti. És ezekből a halhatatlan szépségekből sohasem tűnhet el az örök szépségek mennyei léteteményese, az anyja, aki költőt adott a világnak. Nem szégyenlem bevallani, hogy a rádiós interjú során vajszivem a torkomra szaladt és bizony szípoztam is — mondván kisfiamnak, aki velem együtt hallgatta a leadást — hogy bizonyosan a nátha miatt, de hát ha erősségeinkkel nem tudunk dicsekedni, ne szégyenkezzünk gyengeségeinkkel sem. És milyen megható volt e nagy szeretet érzése a rádióhullámok sodrában. Az a rajongás, amelyen csak egy anya tud érezni és beszélni fiáról. Különösen egy költő anyja a költő fiáról. Hátha már az nem is él, úgy mint más halott és mégis él nemcsak az Édes örökléte él szívében, de sok ifjak szívében, mint megjósolta. Persze a fájdalom rezignációja is remegtet a költő anyja hangját, amikor szomorúan mondja, hogy csak a szabad ország nem képviseltette magát az őszi mindszeinti nagy ünnepségen, amelyre eljöttek Zilahról, Váradról, Brassóból, csak Budapestről nem. De hát ehhez már hozzászokott Ády szelleme, de még az Édes szíve is. Budapest szíve köből van és őnimádatában sokszor babérokat tördel és a nem közülük valót elnyomni igyekszik. A vidéki jelző az ő szemükben megbélyegző és lealázó, de mi, akik büszkén viseljük ezt is és hirdetjük, hogy a magyarság jövődjéje a vidék életében szunnyad és a magyar életcsodás reneszánszát a magyar vidék fogja meghozni, mi dacos magyar akarással hajlunk meg az örök mindszeinti, váradi és csucsai Ády Endre előtt, aki talán csak tévedéses kíváncsiságból került a budapesti orfeumok gőzébe és akinek tévelyedéseit azok se tudják most se megbocsátani, akik egész életüket az aszfaltromantikában élnek. Az „Édes” nyilatkozott és ez a nyilatkozat vád volt az ország szíve ellen, amely még ma is hideg, mert köből van és önző, mert azt hiszi, hogy minden szép és minden jó onnan indul ki. Ády Endre szelleme azonban a halhatatlan szépségek tündöklésével veri a ködöt és a tiszta igazságok pompájával dalolja a magyar fajtság vidékről fakadó erejét és jövődjéje győzedelmét. A hétköznapi sok sivársága, gondterhes önzései mellett oly jól esik a költői szellem fényében elmerengni és azok, akik a mai világban is mernek és tud-

nak a költészet szárnyain felemelkedni, azok egy ilyen interjú során is lélektornát végeznek. Ády Endre édesanyjának halk és bátor, szeretettől égő szavai pedig a költői szépségek örökölhetőségét igazolják. A költő édesanyjának lelke is szárnyaló, csak annak minden lebbenése fia körüli dolgokra és a szeretetre vetül. A költőt a múzsa csókoltá homlokán, a költő anyja pedig megérdemli, hogy a

világ hálából megcsókolja kékeres, ráncokba fehérült, simogató, áldott kezét. Költőt adni a világnak, költőt a hazának az asszonyi csodák legnagyobbja és amikor a költő szellemét dicsérik, alkotásainál felemelkedtek és reménykedtek, gondoljatok a költő édesanyjára is, akinek a költő nemcsak vátesz, jós, szórákzó, de mindene, megálmodott reménysége, élete legnagyobb öröme volt.

A csonthéjas termésű fák mézgásodása

Irta: Cserey Lajos m. kir. kertészeti főintéző.

(Befejező közlemény)

Nem kell külön említeni a jégverés, vagy egyéb külső erőművi hatás következtében történt sebesüléseket, melyek nyomán a mézgásodás legtöbb esetben bekövetkezik. Jelentős szerepe van a csonthéjas termésű fák alanyainak is a mézgásodás előidézésében, ha azokat helytelenül választottuk meg, mert például a mirabolán szilvára oltott kajszibarack fákön leggyakrabban fordul elő mézgásodás s ennek következményeképpen gutaülés. A gombakártevőktől okozott betegségek nyomában rendszerint a mézgásodás is megjelenik, mivel ezek nagymérvű levélfoltosodást és lombhullást idéznek elő. Közismert a csonthéjas termésű fák monilia betegsége, mikor a fertőzött fa teljesen mézgas lesz és csak új koronaképzéssel és további állandó erélyes védekezéssel lehetséges a fát a végleges pusztulás ellen megmenteni.

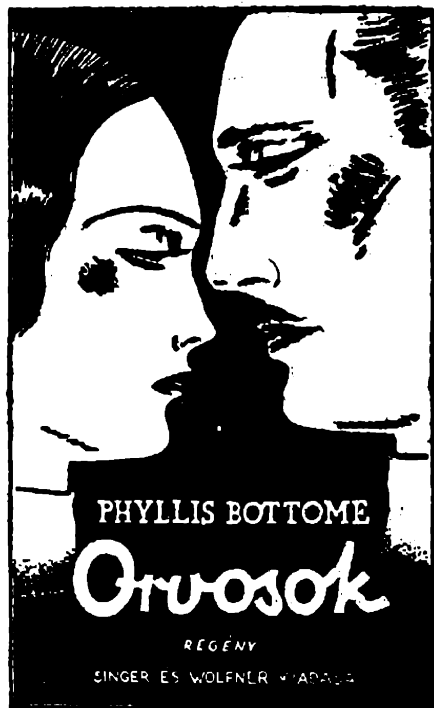
A mézgásodás elleni védekezés az elmondott okokai is figyelembevételével s főleg a helyi talaj- és csapadékviszonyokra való tekintettel elsősorban a talaj gondos és célszerű előkészítésében nyilvánul. Ültetés alkalmával elegendő magasságú, főleg széles gödröt ássunk s a túlságosan kötött talajt pedig teljesen földde érett trágyával, komposzt földdel, meszezéssel vagy sarga mésztartalmú földdel javítsuk meg. Utalva az elmúlt évben a csapadékhány miatt bekövetkezett aszály okozta nagymérvű mézgásodásra, a fák talaját öntözzük, főleg pedig a fiatal ültetvények

talaját tartsuk állandóan mérsékelt nedvesen. Az öntözés a termőfákra is jó hatással van, mivel a nagymérvű szárazság idején a bőségesen megöntözött fák termése nem hull le, sőt ezáltal a levélzet is üde, zöld marad és a termés is nagygyá, piacképessé fejlődik. A tömegesen fellépő gombabetegségek ellen megfelelő permetezésekkel védekezzünk, főleg a fák levélzetét védjük meg a gombák fertőzésétől. Rügyfakadás előtt permetezzünk 2 százalékos bordói lével vagy téli higitású kénos mészfózzattal, virágzás után pedig, még mielőtt valamely gombakártevő megjelenne, 1 százalékos bordói lé vagy valamely kénos permetező anyagból készített lével két-három ízben permetezzünk. A meglevő mézgas sebeket vágjuk ki az előreszig és a sebeket oltóviasszal kenjük be. Általában arra kell törekedni, hogy a mézgásodást okozó minden jelenséget még a fejlődés kezdetén elhárítsuk, hogy ezáltal a fáknek, rendes növekedése és előnyös fejlődése biztosítottak.

A folyamatban levő tömeges szilvatermesztés csak akkor lesz eredményes, ha a telepítést helyesen végeztük s a fákait egész életük folyamán állandóan szakszerűen gondozzuk. Ez vonatkozik elsősorban a helyi viszonyokra, mert a mi vidékünk nincs megáldva a természet által a gyümölcsstermesztés azon tényezőivel, melyek a sikert a fák felületi gondozása mellett is biztosítják.

— A közismeretterjesztő népművelési tanfolyam záróvizsgálata. A Síráló-Bezinai Magyar Olvasókör tagjai részére a helybeli iskolán kívüli népművelési bizottság által megszervezett közismeretterjesztő tanfolyam záróvizsgálata a sírálói ág. hiv. ev. népiskola termében vasárnap, február 16-án délután 3 órától folyt le. A vizsgálaton és a vele egyidejűleg rendezett ünnepélyen a vármegyei bizottság képviselőjében megjelent Wagner Géza gimnáziumi tanár, a helyi bizottság ügyvezető elnöke is. A záróvizsgálatot a tanfolyam előadói, Lelkes Pál és Pataki István tanítók egy ünnepély keretében illesztették, melynek első pontja a Magyar Híszkegy volt. Ezután a hallgatóság szép feleletekben beszámolt a 60 órás munka eredményéről. A vizsgálat végeztével a helyi iskolán kívüli népművelési bizottság elnöke beszédet intézett a hallgatósághoz. Majd Furár István földműves az összes hallgatók nevében köszönetét fejezte ki úgy a bizottságnak, mint a lelkes előadóknak. Az ünnepélyt a Himnusz rekesztette be. A tanfolyamot mindvégig rendszeresen 31 növendék látogatta, kik a záróvizsgálaton valamennyien sikerrel állottak meg a helyüket. Buzdításul, hogy a tanfolyamok minél szélesebb körben terjedjenek el, közöljük azoknak a szorgalmas és magukat állandóan önképző földműves polgársáknak a névsorát, akik ezen a tanfolyamon mindvégig résztvettek és akik a tanfolyam végeztével a vezetőségtől a jövő tanévre egy újabb kurzus létesítését kérték: Furár István, Furár Pál, Rafai Mihály, Sutyinszki János, Hicz György, Szélek Mihály, Sutyinszki István, Valástyan István, Bracsok István, Varga Mihály, Skultéti György, Szenteszki György, Glózik Pál, Plentri Mihály, Pimiller Pál, Podmanicki Mihály, Vida János, Tusjak Mihály, Kisgyurka György, Vajgely Mihály,

Gunda János, Sutyinszki J. István, Gróf Pál, Gazsó Mihály, Adamik Pál, Pribel Mihály, Bencsik György, Markovics János, Babec Pál, Laukó Mihály, Sutyinszki Mihály.



A hivatás és szerelem örök ellentétének mélységeibe világít ez a rendkívüli angol regény

MOST JELENT MEG

ÁRA P 350 — KÖTVE P 480

Megtekinthető minden könyvesboltban

— Közgyűlés. A szarvasi Nyűlzugi Érdekeltség március 1-én délután 2 órakor a Garay-iskolában tartja közgyűlését.

Átkos magyar farsang

— Ancsin György verse —

Tánc, zene, jazz, görli, nagy balett, nótá
láztja vérünket már napok óta!
Gitárszót, dall, szaxofon nyávogást,
szólóéneket ont a sok kotta!
Teremtőm! de sok itt a fals hang!
Sebaj! de azért kell nekünk a farsang!

A nyomornak keselyűi ülnek
már rajtunk. Családatyák kidülnek
százezrével a nagy csatatéren,
de nem azért, mert kivénülnek,
„nincs munka” és sehol egy vigaszhang!
Sebaj! de azért kell nekünk a farsang!

A hóvihar viskókat temet be
és a könny megfagy a szemekben,
oly hideg van. Száz nyomortanyán
ágyban vacognak étlen remegve.
Egek! de sok nyomorúság barlang!
Sebaj! de azért kell nekünk a farsang!

A minap edesanyját temették
öt kis árvának... Magukhoz vették
talán az emberek irgalomból
őket? Hogyisne! Elkergették,
mert idegesít ma a panaszhang!
Sebaj! de azért kell nekünk a farsang!

Vagy: egy nyolc éves gyermek enni kér,
kékre fagyva... Kérem én, mennyiért
lehetne neki kis ruhát venni?
egy barchettát? Úgyiszlán semmiért!
S a didergők jajja? Égig harsan!
Sebaj! de azért kell nekünk a farsang!

Hisz már gyászöltönyt varr a sors nekünk
Legyen hát szép, akkordos énekünk!
Adjon a kéz! A lélek muzsikáljon!
S boldogságot sugározzon életünk!
akkor nem lesz táncos dalunk, fals hang,
mert ránk mosolyog az igazi farsang!!!

— Cserkészek vidámestje. Hétfőn, február 24-én este 8 órakor rendezi meg az 584. sz. Gábor Áron cserkészcsapat a vidámestjét az Ipartestületben. Belépődíj nincs. Önkéntes adományokat a Zöldkereszt akció segélyezésére fordítják. Mindenkit cserkészszerelettel vár a Parancsnokság.

Megérdemelt szép sikerrel adták elő a „Hej, de szép a lakodalom” c. népszínművet

Nagyszámú közönség nézte végig a jól előadott és megrendezett színdarabot

Örömmel kell megállapítanunk azt a tényt, hogy az utóbbi időkben a műkedvelő kultúra Szarvason is igen nagy teret hódít és a műkedvelők gondosan elkészített előadásai mindig értékesebbek, körültekintőbben rendezettek, az erkölcs és a hazafiság jegyében, az igazi magyar kulturáltság nevében folynak le. Lassan kiszorúlnak a műkedvelő-előadók műsorából a selejtes, trágár és az erkölcsiséget aláásó fővárosi orfeum-darabok és a békés és örökszerű falusi és vidéki hangulatokat, a magyar nép életét és lelki problémáit felfelelő komolyabb tárgyú és humorukban is finom színművek jönnek előtérbe, ezáltal teljesen is nagy szolgálatot téve a magyarság kulturális előrehaladásának. Ezért illeti különösen elismerő dicséret a szarvasi gazdafiúság azon részét, amely az annyira megunt fővárosi aszfalt és éjjeli mulatóbeli álromantikát sutba dobva visszatért a vidéki magyar műkedvelők igazi terére, a népszínműhöz és különösen azon fajtájához, amely minden megnyilatkozásában népies, kedves és mindig magyar. Szombaton este a Vigadóban szépszámu közönség előtt adták elő a jónévű vidéki írónak, Csíte Károlynak „Hej, de szép a lakodalom” című lendületes népszínművét. A néha naivságba menő színművet nagyban kiemelte az átlagból a benne meg-

nyilalkozó közvetlen faj- és népszerűségét és ennek tulajdonítható, hogy a szereplők buzgó igyekezetével ez párosulva oly megérdemelt szép sikert hozott. Janurik Anna egy falusi tanítónő szerepében őszintén játszott, Sovány Mária egy árva kis leányt alakított nagyon megkapóan, míg Mrsan Mária és Kiszely Zsuzsanna két végtelenül aranyos leányszerepet alakítottak nagy közvélenséggel és bájossággal. Borgulya Zsuzsanna kisebb szerepében elsőrangút nyújtott. Krsnyak Pál játékában a komoly férfiaságot, Sovány György a falusi kisbirtokos alakját személyesítette, míg Fügedi György az életvidám ifjú szerepét erős beleéléssel és nagy buzgalommal adta. Molnár Pál pompás jellembrázolásával, bátor otthonosságával tehetséges műkedvelőnek bizonyult, Frankó György pedig a furlangos paraszti észjárásnak volt a pompás tükré. Domoki Gyula jellembrázolásával vált ki és aratott megérdemelt sikert, Kiss András pedig kis szerepét játszotta közvélenséggel. A gördülékeny előadás megrendezése Litauszky István ebbeli képességeit igazolja. Lászlóffy László és Fügedi György konferánssal ölelően elszórakoztatták a szünetekben a közönséget. Az előadás után jól sikerült és hangulatos táncmulatságon szórakozott el az ifjúság.

— Álarcos-bál Szarvason. A szarvasi Iparosifjak Önképzőköre vasárnap, február 23-án este az Árpádban álarcos- és jelmez-bált rendez.

— Esküdtválasztás Csabacsüdön. Az elhalálozás folytán Csabacsüdön megüresedett községi pénztárnoki állásra Kugyela Mihály esküdtet, helyébe pedig Magányecz Györgyöt választották meg.

HANOMAG AUTÓK.

Az új típusok megérkeztek.

Lerakat:

Budapest, Andrássy-út 20.
(Opera mellett) Telefon: 208-18.

Kérjen árajánlatot!

— A műkedvelő-előadások megrendezése.

Orosz Iván szarvasi lapszerkesztő, a jónévű író „Műkedvelő-előadás vidéken” címmel egy értékes és régi hiányt pótló tanulmányt írt, amely a napokban hagyta el a sajtót. A tanulmány mindenre kiterjedő figyelemmel foglalkozik a vidéki műkedvelő-előadások ügyével, azok megrendezésével és praktikus utasításaival és tanácsaival a műkedvelő-előadásoknál általános hibák eltüntetésére igyekszik. A tanulmány dramaturgai, betanítási és színpedtechnikai utasításai révén a műkedvelő-előadások vezérfonalaként tekinthető. A csinos kiállítású könyv, melyet egyellen előadásokat rendező iskola, egyesület sem nélkülözhet, a Szarvasi Közlöny nyomdávalat nyomdájából került ki és megrendelhető a szerzőtől (Szarvas, I. ker. Haviár Dani u. 76.) közvetlenül, vagy a főbizományostól, Kókay Lajos könyvkereskedésétől Budapest, VI., Kammermayer Károly u. 3. Ára 120 P.

kezelő orvosaim? Bizonyára kiméletből. És ha egészséges volnék is. Én 44 éves vagyok, Nóra 23. O akkorára lenne a legszebb, legvirulóbb fiatal asszony, mikorára én már megrokkannék. És akkor mit nyújthatnék neki kárpótlásul az elrabolt, a magamhoz lántól fiatalágáért. Igaz, hogy Nóra egészen kivétel, magasról, lélek és az is igaz, hogy a mi szerelmünk lelki szerelem. De mégis: én soha nem bírnám elviselni azt a vádoló tudatot, hogy egy forrón szerető, jószágos női lelket a lemondás menhelyévé tegyek. Hogy az ég szerelemből egyszer semmi más ne legyen, mint szomorú barátság! Vajjon boldoggá lehet-e az, még egy nagyon kivételes női lelket is? Alig hiszem. Nem, Október, itt neked csak egy, egyetlenegy kötelességed lehet, ha becsületes embernek tartod magadat: Lemondani! Istenem, milyen fájdalmasan cseng ez a szó a földi mennyország küszöbén, mennyire nem bírom átérzeni, ha meg is értem teljesen. Milyen halálosan gyengének érzem magamat ahhoz, hogy egy kalasztrófális lelki, majd testi krízis után most újból egy ilyen borzalmas erőfeszítésen essem át. Ó, miért is mentetted meg imádott kis Athéném kétszer is az életemet, amikor mégis csak meg kell halnom — és éppen miattad?

Ó most pár lépé nyire lölem, bizonyára szintén ébren álmodozik. Reám gondol — és a jövőnkre. Szinte látom gyönyörű arcocskáját, ragyogó álszelleműségében. És még csak, nem is sejti, hogy ugyanakkor mi megy végbe itt, az

én lelkemben? Hogy a mi boldogságunk csak egy gyönyörű, de hiú álomkép volt. Amelyikből én ébredtem fel először — és most a könnyek végigmossák az arcomat. Istenem, milyen furcsa is az, mikor egy erős férfi sir. Akiről azt senki fel nem tételezné. Akinek sirnia nem szabad és mégis olyan jó sirni. A könny, a jó Isten legdrágább ajándéka. Megadott minden szenvedő léleknek. A könny a legjobb barát. A fájdalom borsó. És van benne egy cseppnyi vigasztalás is. Egy ici-pici adag. Ami talán éppen az élet javára billenti a mérleget az élet és a halál súlyának a mérlegénél. Milyen jó sirni titkon, egészen a pihegő kimerülésig. Az álmosodásig. Amikor eljön Andersen apó álomtündére a síró nagy gyerekekhez és ráfúj a szempilláira, hogy elnehezüljenek. És játékot hoz neki: babát, a fiúgyerekek is. Egy szép nagy Nóra babát, selymes, sötétszőke hajút, rózsalevélcscsücsöt, kék szeműt. Nevető és szomorkodó, picike pirosajkút. Gyöngyviráglátú kezecskével. Egy szép nagy babát, akinek lelke van és minden szavában aranycsengő dalol.

És én szerelem, halálosan szerelem ezt a drága, szép, nagy Nóra babát, aki ezenül má csak az álmaimban lesz az enyém. De az életemből most már örökre kilépek. Hogy lesz ezután, nem tudom. Nem tudom az életemet két napnál tovább elképzelni. Olyan hideg van és olyan nagyon sötét. Valamit, tennem kell. De mit? Mit, te tanácsadó, jó Úristen?

Fáradt vagyok, halálosan fáradt. Gyerünk aludni, — milyen jó volna másfél órát visszaforgatni az életem filmjén és megállani ott, ahol az ő gyönyörű, drága fejecskéje a keblemen pihent. Ezzel a képpel, ezzel az érzéssel, ezzel az álommal menni elaludni. Örökre elpihenni. És örökké, mindörökké mosolyogva álmodni egy tündérkérről, aki talán nincs is. Akit talán csak a jó Isten álmodott meg és egy bolond poéta elleste az álmát. Ami olyan nagyon-nagyon szép volt. És olyan valószínűtlen.

Nóra, imádott, egyellen, drága kicsi Nórámm! Kékszemű Athéném!

Zsiga mester diszkrét fickó volt. Észrevelte-e, hogy bennünket mennyre meghaltott az irás tartalma, vagy ellenkezőleg: únta a dolgot és nem törődött velünk? Elég az hozzá, hogy udvariatlanul fordított egyet a fotóján és a Wertheim szekrénnel szemben, nekünk pedig háttal helyezkedett el. Valami bekötött képes folyóiratot vett a kezébe és belemerült, mintha jelezte volna, hogy ő süket is, vak is és főle akár estig is szórakozhatunk mi kelten a megtalált napló mellett.

Fátyolos szemmel, megkönnyebbült sóhajjal néztünk össze. Azután csendben tovább olvastunk:

(Folytatása következik).

— **Megyegyűlés.** Békésvármegye törvényhatósági bizottsága február 27-én Gyulán közgyűlést tart.

— **A községi tisztviselők összejövetele.** A Szarvasi Községi Tisztviselők e hó 22-én, szombaton este 8 órai kezdettel rendezik meg az Ipartestületben zártkörű műsoros összejövetelüket.

— **Előadás az iparosnyugdíjról.** Körmeny Mátvás volt felsőházi tag és országgyűlési képviselő szombaton este a szarvasi Ipartestületben nagyszámban összegyűlt hallgatóság előtt előadást tartott az iparosnyugdíj ügyében.

— **Helyszűke miatt.** Mai számunkból helyszűke miatt több közlemény, ezek között a Gróf Bolza Pálné Leányegyesület közgyűlésének beszámolója is kimaradt. Jövő számunkban hozzuk.

— **Előjáróság választás Kondoroson.** E hó 18-án történt meg Kondoroson az előjárók választása dr. Schauer Gábor főszolgabíró elnökle mellett. A választás nem a régi közfelkiáltással, hanem névszerinti szavazással ment végbe s dacára az ellenségeskedésnek a régi előjáróság tagjai lettek újra megválasztva. Bíró: Terhes András, törvénybíró: Bobvos György, gazda: Terhes János, pénztárnok: Sárkány András, közigyám: Sztály János, esküdtek: Rágyanszki István, Skrván Károly és Fábri János.

— **A Szarvasi Dalkar megismétli móka-estjét.** A Szarvasi Dalkar vasárnapi nagysikerű móka-estjét farsang utolsó napján február 25-én, kedden este 8 órai kezdettel megismétli, hogy alkalmat adjon mindazoknak, akik a vasárnapi dalos összejövetelről a zsúfoltság miatt kimaradtak, annak megtekintésére.

— **Hétfőn lesz az Ipartestület közgyűlése.** A Szarvasi Ipartestület évi rendes közgyűlését hétfőn délután 2 órai kezdettel tartja meg. A közgyűlés iránt nagy érdeklődés nyilvánul meg.

— **Jótekonycélú mozi-előadás.** A szarvasi Protestáns Egyháztársadalmi Egyesületek február 25-én, kedden délután fél 6 és esti 8 órai kezdettel jótekonycélú mozi-előadást rendeznek, amelyen „Mesél a bécsi erdő” című hangulatos, bájos meséjű és dallamos zenéjű filmoperett kerül előadásra. A jótekonycélú mozi-előadást olvasóinknak, Szarvas nagyközönségének jóindulatú pártfogásába ajánljuk.

— **Nehéz sorsa miatt a halálba.** Palkovics Pál 41 éves szarvasi szabómester a múlt héten szombaton délután lakásának padlására felakasztotta magát és mire rátaláltak már halott volt. Tettét nehéz anyagi helyzete és életunsága miatt követte el.

— **Új főjegyző Békésen.** Békés községnél megüresedett főjegyzői állásra nyolc pályázó közül a békési községi képviselőtestület dr. Molnár Jenő öcsödi adóügyi segédjegyzőt választotta meg. A fiatal és tehetséges jegyző nagy sikere tisztelői és barátai körében nagy örömet váltott ki.

CUKORBETEGEK részére

SZÉNHIDRÁTMENTES

TRESFARIN-

tápszerek, lisztek, metélttészta, sütemények, csokoládé, bonbonok, stb., stb. lerakata

Kovácsik Pál

fűszerüzletében, Szarvas. Telefon: 7.

Nagy és szép siker mellett folyt le a nyugdíjasok tea-estje

A hangulatos műsort megértő tapsokkal jutalmazta a szép számban összegyűlt közönség

A Szarvasi Nyugdíjasok Egyesülete szombaton este az Árpád-szálló disztermében nagy és szép siker mellett tartotta meg első nyilvános bemutatkozását. Ez alkalommal egy tea-estélyt rendeztek nyugdíjasaink, amelyen a szép számban összegyűlt közönség a legjobb hangulatban szórakozott el. A közönség körében ott láttuk Szarvas vezetőinek nagy részét, azonkívül pedig társadalmunk minden rétege képviseltette magát az estélyen. Az ötletesen összeállított műsor minden számát, az ügyes szereplők igyekezetét megértő tapsokkal honorálta a közönség. A műsor első számául a Tessedik Sámuel középfokú gazdasági tanintézet ifjúsági zenekara pontos betanulásban és nagy lendülettel egy indulót adott elő, majd Némelhy Samu, az egyesület elnöke rövid és tartalmas beszédben köszöntö meg a megjelentek érdeklődő jóindulatát, köszönetet mondott Csabai Kálmán gazdasági tanintézeti főigazgatónak, hogy megértésével lehetővé tette a gazdász fiatalság szereplését és közvetlen szavakkal kívánt jó mulatást

az egybegyűlteknél. Ezután egy ötletes vígjáték előadásában Asztalos Bözsike, Makó Ica, Komlósi Ica, Bellán Mátvás, Horváth Lajos és Balaton József ügyeskedtek. Minden szereplő a legteljesebb elismerést érdemli meg. Kovács Annuska bájosan egy monológot adott elő, míg Szabó Zoltán és Sebő Ernő egy páros-jelenetben bizonyították be alakító-készségüket és rutinjukat. Befejezésül a gazdasági tanintézet ifjúsági zenekara Kálmán Imre műveiből összeállított egyveleget adott elő, amelyben ismét bebizonyították tehetséges muzsikáltságukat, egybehangolt művészi készségüket. Az est megrendezéséért a Nyugdíjasok Egyesületének agilis ügyvezetőjét, Makó Gyulát illeti a dicséret, aki időt és fáradságot nem kímélve napokon át nagy ügybuzgalommal dolgozott a tea-estély minél sikeresebbé tételén. A műsor után a fiatalság táncra perdült és legjobb hangulatban a reggeli órákig szórakozott a Falusy-zenekar pompás zenéje mellett.

— **Két új magyar dal.** A magyar nótá kedvelői minden bizonnyal örömmel vesznek tudomást a kaposvári Várhegyi József két újabb kedves magyar nótájáról, amely a napokban jelent meg nyomtatásban. „Eljárók a temetőbe” és „Kaposvári csárdás” a címe a két magyar dalnak, melyekben a szöveg a simulekony zenével párosul. Megrendelhetők Várhegyi József dalköltőtől Kaposvár, Fő ucca 51. szám.

— **Műsoros-est Kondoroson.** Az elmúlt vasárnap este 8 órai kezdettel jól sikerült műsoros-estét rendezett a Katolikus Kör a Kovács-féle vendéglőben. Műsoron volt: Prolog, elmondta Pokorny Ibolyka, három egyfelvonásos szindarab. A szereplők közül rutinos játékaival Venczák Teri okl. tanítónő tűnt ki, eredetiségével nagy sikert aratott Tóth Ircsi. A többi szereplők is jól alakítottak. Szépen szerepelt Záborszky László tanító vezetésével a férfi- és vegyes-dalárda. Különösen megnyerte a közönség tetszését Pokorny Sadika monológja. A rendezést Ancsin György róm. kat. káplán végezte gondos figyelemmel és hozzáértéssel.

— **Páratlan siker mellett folyt le a Szarvasi Dalkar móka-estje.** Vasárnap este, — mint azt előre is jeleztük lapunk multheti számában — a Szarvasi Dalkar móka-estje páratlan siker jegyében zajlott le. A közönség már a kora esti órákban megtöltötte az Ipartestület termét és az előadás kitűzött idejére odaérkezők a túlszűfolttság miatt a bejáratig sem tudtak eljutni és így nagyon sokan kénytelenek voltak otthonaikba visszatérni. Így járt lapunk munkatársa is, aki a lap részére az érdemleges tudósítást emiatt nem tudta személyes tapasztalata alapján megírni, csak az ott jelen voltak köréből szerzett információjából állapíthatjuk meg, hogy a dalárda móka-estje a legteljesebb erkölcsi siker jegyében folyt le. A szereplők mindegyike, Tusjak Böske, Grexa Juckó, Czinkoczky Böske, Szombathelyi Béla, Oncsik György, Szappanos Samu, Czeperkó István, Zsigmond Sándor, Kiss Mihály, Zamba Mihály nagyszerűen szolgálták a közönség szórakoztatásának ügyét, a dalárda pedig Rohoska Géza karvezető vezénylese mellett pompás összhangban szép dalszámokat adott elő. Mivel az elterjedt hírek szerint a nagy érdeklődésre való tekintettel a móka-estet megismétlik, a részletes beszámolókat annakidején, annak megtekintése után fogjuk közölni.

— **Anyakönyvi hírek.** A szarvasi anyakönyvben február 14-től február 21-ig a következő bejegyzések történtek: Születtek: Bertók Mihály és Alexa Zsuzsanna leánya Erzsébet-Mária, Palicska János és Ganyecz Judit leánya Anna, Kovács András és Stycz Mária leánya Margit, Adamovszki András és Laurik Zsuzsanna leánya Julianna, Kondacs Mihály és Belopotoczkai Mária fia Mihály, Fábrián András és Balázs Margit fia Károly, Szuhaj János és Szloszjar Judit leánya Judit, Szebedinszki Pál és Kolompár Mária fia Sándor, Fábri Márton és Liska Mária leánya halvaszületett, Szél Mihály és Búzás Anna fia Mihály, Szappanos Pál és Brachna Judit leánya Judit, Kepenyés Mihály és Joannovics Mária fia halvaszületett, Veszter Béla és Annus Etelka fia Béla-Vilmos-Sándor. Házasságot kötöttek: Bencsik Márton Ozsgyan Zsuzsannával, Lestyan Pál Medvegy Annával, Nádudvari József Nyemcsok Erzsébettel, dr. Vásárhelyi József Raskó Erzsébettel. Elhaltak: Brachna János 40, Gilyán József 66, özv. Nyemcsok Pálné Darida Erzsébet 73, Palkovics Pál 41, özv. Kravjar Pálné Konyecsni Erzsébet 65, Krajcsovics Mihályné Komár Mária 76, Bencsik Mária 11 hónapos, Bukovinszki Mária 2, Tóth György 82, Pálenkás Lajosné Bobvos Erzsébet 50 éves korukban.

— **Műsoros-est Öcsődön.** A Nemzeti Egység öcsödi szervezete vasárnap este az Öcsödi Ipartestület helyiségében műsoros-estétrendez.

— **Háziasszonyok!** Megjelent a Dr. Oetker gyár 1936. évi első kiadású fényképes recept-könyve, melyet kívánságra bárkinek ingyen és bérmentve küld Dr. Oetker A. Tápszerművek Budapest, VIII., Conti utca 25. Sütőpor és vanillincukor ára most levelenként 12 fillér.

— **Kultúr-est.** A Kondorosi Kaszinó február 27-én rendezi a harmadik kultúr-estét e tél folyamán. Szerepelni fognak Chovan József csabacsüdi ev. lelkész, Demcsák János községi jegyző, Demcsák László tanító és Czirbusz Endre nyug. ig. tanító.

Időjárásjelentés az elmúlt hétről:

	Min.	—	Max. hő	Csapadék	Szélirány
február 13	-3.8		+3.5 C	—	DNy
14	-8		+5	—	K
15	-1.4		+7	—	K
16	0		+4.1	1.2	DK
17	+0.1		+5.6	0.6	ENy
18	+4.1		+6	—	Szélcsend
19	+1.9		+4	5.4	Szélcsend

Felelős szerkesztő és kiadó NAGY SÁNDOR
Nyomatott a Szarvasi Közlöny nyomda és hátkiadóvállalat nyomdájában, L. Horváth vez. ikt. ut. 9. szám.